

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЮБИЛЕЙНАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

ПРИНЯТО

педагогическим

советом

от 30.08.2023 г.

протокол №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

от 30.08.2023г. №110

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Русский язык»

для обучающихся 5-9 классов

составитель программы: Ратушина И.Н.,

учитель русского языка и литературы,

Дудина Любовь Васильевна,

учитель русского языка и литературы,

Учебный предмет «Русский язык» (5-9 классы)

Учебный материал регионального компонента во всех классах включён в содержание уроков каждой изучаемой темы, словарную работу, а также в уроки развития речи при написании сочинений. Для работы используются тексты из книги С.Ю. Баранова, Е.А. Скупиновой «Сказание о земле Вологодской», Вологда, «Учебная литература», 2011

Планируемые результаты освоения учебной программы
Родной язык:

-воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

-формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

-овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

-овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. Выпускник получит возможность научиться:

выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование Выпускник научится:

различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). Выпускник получит возможность научиться:

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной

коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

писать рецензии, рефераты;

составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка Выпускник научится:

владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры

разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы,

истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка. Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика Выпускник научится:

проводить фонетический анализ слова;

соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

различать изученные способы словообразования;

анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

группировать слова по тематическим группам;

подбирать к словам синонимы, антонимы;

опознавать фразеологические обороты;

соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
опознавать омонимы разных видов;
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать синонимические средства морфологии;
различать грамматические омонимы;
опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать синонимические средства синтаксиса;
опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально - стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник

научится:

выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и

общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование

готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены

и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно- значимой ценности).

Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном

обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку.

Регулятивные УУД:

- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться

словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести
самостоятельный поиск информации;

способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;)

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости(план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать

нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;

совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;

участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

Познавательные УУД

применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);

определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования);

указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы;

применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно);

проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности;

внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля;

предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели; -приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов

(знания, умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности

Коммуникативные УУД:

- коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

способность к согласованным действиям с учетом позиции другого,

способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;

удовлетворительное владение нормами и техникой общения;

умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию,

представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;
осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
признавать своё и чужое право на ошибку;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы

программы по русскому языку:

совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и

содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности,

понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов

расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных

разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль,

ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи,

определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к

функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в

тексте, а также уместность и целесообразность их использования

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для

определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов

овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка,

определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке

Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры

владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и

единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;

совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную

информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Учебный предмет «Русский язык» (5-9 классы)

Содержание курса

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование, оценка информации, извлечённой из различных источников. Поиск информации в Интернете.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Композиционные элементы абзаца.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План

текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация, презентация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и

способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Стилистическая система русского литературного языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; личное письмо, электронное письмо, личный дневник в Интернете).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации. Аудиовидеофорум, текстовый форум, социальная сеть.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи..

Лингвистика как наука о языке. Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка. Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты,

богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Устройство речевого аппарата. Изменение звуков в речевом потоке. Сильная и слабая фонетическая позиция. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. осознание смысловозначительной функции звука в слове. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи. Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита. Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Формообразующие суффиксы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Нулевой суффикс.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари. Основные выразительные средства словообразования.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

2. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. .

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.

Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синтаксических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 13. Культура речи.

Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции и типы. Тенденция развития норм. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, обратный грамматический словарь А.А.Зализняка, справочники по пунктуации), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Изменения, происходящие в современном языке. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей. Пословицы и поговорки русского народа, современный городской фольклор.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни, культурная коммуникация. Мимика и жесты в разных культурах. Нормы информационной культуры, этики и права.

Содержание обучения

русскому

языку(6-9

классы)

В планировании нашли отражение различные виды обучающих и **контрольных работ**: тестовые задания, диктанты, изложения и сочинения. Количество контрольных работ (диктантов, сочинений, изложений) распределяется следующим образом:

<p><i>Основные сведения</i></p> <p><i>о языке и речи</i></p>	<p><i>Основные виды деятельности учащихся</i></p>
--	---

**6 КЛАСС (204 ч, из них 40 часов
развитие речи)**

<p>Русский язык в жизни России (1 ч.)</p> <p>Повторение изученного в 5 классе. Речь (17ч.)</p> <p>Звуки и буквы. Части слова. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи: официально-деловой стиль.</p> <p>Обучающиеся должны знать: роль русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.</p> <p>Обучающиеся должны уметь: обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль.</p> <p>Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольный</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества.</p> <p>Извлекать информацию из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.</p> <p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи</p>
---	---

диктант с грамматическим заданием.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, схемы, таблицы и т.п. Создавать и редактировать собственные тексты

различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Различать тексты разговорного характера,

научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.

Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. **Исправлять** речевые недостатки, редактировать

	<p>текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом</p>
<p>Лексика (12 ч.)</p> <p>Слово и его значения. Паронимы.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления:</p> <p>общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.</p> <p>Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Использование слов в соответствии с их лексическим значением. Способы сжатия текста. Описание помещения.</p> <p>Обучающиеся должны знать: общеупотребительные, диалектные, профессиональные слова; устаревшие слова и неологизмы; исконно-русскую и заимствованную лексику; эмоционально-окрашенные слова;</p>	<p>Группировать слова по тематическим группам. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова.</p> <p>Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т.д.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности</p>

фразеологизмы.

Обучающиеся должны уметь: пользоваться различными словарями;

определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; сжато излагать содержание текста; составлять рабочие материалы к описанию помещения.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сжатое обучающее и контрольное изложение.

Фразеология (8 ч.)

Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии

Осознавать основные понятия фразеологии.

Опознавать фразеологические обороты по их признакам. **Различать** свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно **использовать** фразеологические обороты в речи. **Наблюдать** за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речи. **Извлекать** необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и **использовать** ее в различных видах деятельности

Морфемика. Словообразование . Орфография.(23 ч.)

Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание корней слов. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов.

Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложные слова.

Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Различать изученные способы словообразования слов; **составлять** словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; **характеризовать** словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; **наблюдать** за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи.

Использовать морфемный, словообразовательный словари.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Этимология как раздел языкознания.

Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

Развитие речи

Систематизация материала к сочинению. Сложный план. Описание картины.

Обучающиеся должны знать: способы образования слов; возможности изменения морфем; орфограммы, связанные с морфемикой.

<p>Обучающиеся должны уметь: производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; пользоваться словообразовательными словарями; составлять сложный план; писать сочинение по картине.</p> <p>Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; изложение-описание помещения; сочинение по картине; контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>	
<p>Морфология. Орфография (123 ч)</p> <p>Морфология как раздел грамматики (2 ч.)</p> <p>Система частей речи в русском языке</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте</p>

Имя существительное (12 ч.)
собственные и

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Род, число, падеж

имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только

множественного числа. Типы склонений имен существительных.

Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.

Употребление существительных в речи.

Развитие речи

Употребление в речи разносклоняемых и несклоняемых существительных.

Описание помещения по личным впечатлениям.

Обучающиеся должны знать:

морфологические признаки

существительного; способы

образования

Распознавать одушевленные и неодушевленные,

нарицательные; склоняемые, несклоняемые и

разносклоняемые имена существительные, имена

существительные общего рода,

имена существительные, имеющие форму только

множественного или только единственного числа; приводить соответствующие

примеры.

Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных.

Группировать имена существительные по заданным морфо-

логическим признакам

Правильно употреблять несклоняемые имена существительные;

согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными,

существительных; правописание с

существительными и

суффик

сов

существительных.

Обучающиеся должны уметь: различать существительное среди других

частей речи; пользоваться орфографическими правилами при

выборонаписаний, основанных на морфологическом

принципе; правильно

употреблять изученную морфологическую единицу в речи;

производить морфологический разбор существительного;

создавать тексты типа

имеющими форму только множественного или

только единственного числа; с

несклоняемыми существительными, со

сложносокращенными словами.

Использовать в речи имена существительные с суффиксами

оценочного значения; синонимичные имена существительные

для связи предложений в тексте и частей текста.

<p>описания.</p> <p>Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сочинение-описание помещения; контрольные диктанты с грамматическим заданием.</p>	
<p>Имя прилагательное (13 ч.)</p> <p>Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Разряды прилагательных по значению.</p> <p>Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль.</p> <p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры. Определять род, число, падеж имен прилагательных; правильно образовывать степени сравнения,</p>

прилагательные, их грамматические признаки.

Употребление прилагательных в речи.

Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Описание природы. Выборочная работа с текстом. Описание картины.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки прилагательного; способы образования прилагательных; правописание не с прилагательными и суффиксов прилагательных; правописание сложных прилагательных.

Обучающиеся должны уметь: различать прилагательное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; создавать тексты типа описания.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сочинение по картине; выборочное изложение; контрольный диктант с грамматическим заданием.

краткую форму качественных имен прилагательных

анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно **произносить** прилагательные в краткой форме (ставить ударение); **определять** синтаксическую роль полной и краткой формы. **Группировать** имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Правильно **употреблять** им. прил. с сущ-ыми общего рода; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени. Использовать в речи синонимичные им. прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.

Глагол (15 ч.)

Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы.

Безличные глаголы. Изъявительное,

повелительное и условное (сослагательное) наклонения.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.

Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Использование глаголов в речи.

Развитие речи

Использование в речи глагола. Использование наклонений глагола.

Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ на основе услышанного.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки глагола;

способы образования глагола ; правописание суффиксов глаголов.

Обучающиеся должны уметь: различать глагол среди других частей

речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе

Анализировать и характеризовать общее грамматическое

значение, морфологические признаки глагола,

определять его синтаксическую функцию. Распознавать

инфинитив и личные

формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы

совершенного и несовершенного вида, переходные и

непереходные глаголы, без-

личные глаголы; возвратные глаголы;

приводить соответствующие примеры. Определять

тип спряжения глаголов.

Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять при

глаголах имена существительные в косвенных

падежах, согласовывать глагол-сказуемое в

прошедшем времени с под-

лежащим, выраженным именем существительным среднего рода и

собирательным существительным; выбирать форму глагола для

написаний, основанных на морфологическом принципе;

правильно употреблять

изученную морфологическую единицу в речи;
производить морфологический разбор глагола;

создавать тексты-рассказы.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ;
изложение с элементами сочинения; сочинение-рассказ на основе

выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

услышанного, контрольное сочинение-рассказ; контрольные диктанты с грамматическим заданием.

Местоимение (22 ч.)

Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи

Развитие речи

Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, **определять** их синтаксическую роль.

Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Распознавать местоимения разных разрядов

приводить

соответствующие примеры. Правильно **изменять** падежам

Употребление в речи местоимений. Рассказ по сюжетным рисункам.

Изложение с элементами сочинения.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки местоимения; способы образования местоимений; правописание местоимений.

Обучающиеся должны уметь: различать местоимение среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор местоимения; писать изложение с элементами сочинения, составлять рассказ по сюжетным рисункам.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; рассказ по сюжетным рисункам; контрольное изложение с элементами сочинения; контрольное сочинение; контрольный диктант с грамматическим заданием.

Имя числительное (16 ч.)

Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки

местоимения разных разрядов.

Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.

Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, **использовать** местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами

Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, **определять** синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. **Отличать** имена числительные от слов других частей

количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов.

речи со значением количества. **Распознавать** количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить

Употребление числительных в речи.

Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Устное выступление. Выборочное изложение.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки числительного; способы образования числительных; правописание числительных.

Обучающиеся должны уметь: различать числительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами

примеры. Правильно **изменять** по падежам сложные и составные имена числительные и **употреблять** их в речи. **Группировать** имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно **употреблять** числительные *двое, трое* и т.п., *оба, обе* в сочетании с именами существительными; правильно **использовать** имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.

при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе;
правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи;
производить морфологический разбор прилагательного; писать
выборочное изложение, публично выступать.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных
письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ;
сжатое изложение; контрольный диктант с грамматическим заданием

Наречие (32 ч.)

Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение,
морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий.

Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий.

Употребление наречий в речи. Слова категории состояния. Вопрос о словах
категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их
значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в
предложении

Повторение изученного (8ч.)

Анализировать и характеризовать общее грамматическое
значение, морфологические признаки наречия, определять его
синтаксическую функцию.

Распознавать наречия разных разрядов; приводить со-
ответствующие примеры. Правильно **образовывать** и
употреблять в речи наречия сравнительной степени. **Различать**
слова категории состояния и наречия

Осознавать роль русского языка в жизни общества, государства,
в мире

Знать признаки текста. **Определять** тему, основную мысль
текста, ключевые слова, виды связи предложений в

тексте;

смысловые, лексические и грамматические средства связи

предложений текста и частей текста; **выделять** микротемы

текста, делить его на абзацы; **знать**

композиционные элементы абзаца и целого текста

(зачин, средняя часть, концовка).

Создавать **и** редактировать собственные тексты

различного типа речи, стиля, жанра с учетом

требований к построению связного

текста. Устанавливать принадлежность текста к

определенному типу речи, функциональной

разновидности языка. Анализировать

и характеризовать текст с точки зрения единства темы,

смысловой цельности,

последовательности изложения,

уместности и

целесообразности использования лексических и

грамматических средств связи. Делить текст на

тексты

осуществлять

информационную переработку текста, передавая его

содержание

в

34

виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-

деловые, тексты художественной литературы. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.

Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов

речи **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). **Оценивать** чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. **Исправлять** речевые недостатки, редактировать текст. **Выступать** перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

7 класс (136 ч, из них 40 ч — речь)

<p>Основное содержание курса «Русский</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире язык»,</p>
<p>Основные виды деятельности, которыми должен</p>	<p>овладеть учащийся</p>
<p>подлежащее усвоению</p> <p>Русский язык в современном мире (1 ч)</p> <p style="text-align: center;">Речь (14ч)</p>	
<p>Смысловая и композиционная цельность, связность текста.</p> <p>Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста.</p> <p>Микротема текста.</p> <p>Структура текста. Простой и сложный план текста.</p> <p>Абзац. Средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Чтение как вид деятельности.</p> <p>Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и</p>

	<p>целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п.</p> <p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p> <p>Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p>
	<p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p>
	<p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p>Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>

Повторение изученного в 5—6

классах (8 ч) Морфология.

Орфография

<p>Причастие (27ч)</p> <p>Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот.</p> <p>Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями.</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-ска-зубого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p> <p>Освоить содержание изученных правил и применять их на письме</p>
--	---

<p>Употребление причастий в речи</p>	
<p>Деепричастие (11 ч)</p> <p>Место деепричастия в системе частей речи.</p> <p>Деепричастие, его грамматические признаки.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Образование деепричастий.</p> <p>Синтаксическая функция деепричастия.</p> <p>Деепричастный оборот.</p> <p>Употребление деепричастий в речи</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом</p>
<p>Служебные части речи. Междометия</p>	
<p>Служебные части речи. Междометия (1 ч)</p> <p>Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Предлог (10 ч)</p> <p>Предлог как часть речи. Разряды предлогов.</p> <p>Производные и непроизводные предлоги.</p> <p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Правописание предлогов.</p>	<p>Различать предлог, союз, частицу.</p> <p>Производить морфологический анализ предлога.</p> <p>Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.</p> <p>Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.</p> <p>Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> и др.</p>

Употребление предлогов в речи

Освоить правила правописания предлогов и применять их на письме

<p>Союз (14 ч)</p> <p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.</p> <p>Правописание союзов. Употребление союзов в речи</p>	<p>Производить морфологический анализ союза.</p> <p>Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.</p> <p>Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.</p> <p>Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p> <p>Соблюдать правила правописания союзов</p>
<p>Частица (14 ч)</p> <p>Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.</p> <p>Правописание частиц Употребление частиц в речи</p>	<p>Производить морфологический анализ частицы.</p> <p>Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.</p> <p>Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.</p> <p>Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и</p>

	<p>передачи различных смысловых оттенков.</p> <p>Соблюдать правила правописания частиц</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова (6 ч)</p> <p>Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.</p> <p>Звукоподражательные слова</p>	<p>Определять грамматические особенности междометий.</p> <p>Распознавать междометия разных семантических разрядов.</p> <p>Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.</p> <p>Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы</p>
<p>Повторение изученного (4ч.)</p>	

8 класс (102 ч, из них 12 ч — речь)

<p>Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению учащимися</p> <p>Русский язык в кругу славянских языков.</p> <p>старославянского языка в развитии русского языка (1 ч)</p>	<p>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть</p> <p>Роль Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка</p>
<p>Речь (13 ч)</p> <p>Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений.</p> <p>Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв.</p>	<p>в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка</p> <p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p>

Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности.
 Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк

Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов

речи. **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения

соответствия их

коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.

Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями,

	докладом
Повторение изученного в 5—7 классах (6 ч)	
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	
Предложение (6 ч)	
<p>Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Осознавать (понимать) различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p>
<p>Словосочетание (2 ч)</p> <p>Основные признаки словосочетания.</p> <p>Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p>	<p>Распознавать главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p>
<p>Предложение (4 ч)</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание.</p>	<p>Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения.</p> <p>Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно- падежной</p>

Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, ее функции. Основные

формы управляемого существительного.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной

<p>элементы интонации.</p> <p>Логическое ударение</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.</p>	<p>речи.</p> <p>Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p>Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные, утвердительные, отрицательные);</p>
--	--

	употреблять их в речевой практике
<p>Главные члены предложения (7 ч)</p> <p>Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение.</p> <p>Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения.</p> <p>Морфологические способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именная сказуемое, способы их выражения.</p> <p>Особенности связи подлежащего и сказуемого</p>	<p>Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами</p>
<p>Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры,</p>	<p>Определять второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы.</p> <p>Составлять предложения со второстепенными членами.</p> <p>Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении.</p> <p>Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p>

условия).

Способы выражения

Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком

<p>второстепенных членов предложения.</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль</p>	<p>слов в речи.</p>
<p>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</p>	<p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в речи.</p>
<p>Односоставное предложение (7 ч)</p>	
<p>Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности</p> <p>Главный член односоставного предложения.</p> <p>Основные группы односоставных предложений:</p>	<p>Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p> <p>Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p>

<p>определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p>Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p>Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Моделировать односоставные предложения разных типов.</p> <p>Сравнивать синонимичные односоставные и двусоставные предложения</p>
<p>Предложения осложненной структуры (42 ч)</p>	
<p>Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (10 ч)</p> <p>Средствасвязиоднородныхчленовпредложения.</p> <p>Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p> <p>Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения</p>	<p>Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p> <p>Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p>Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.</p> <p>Осуществлять выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами</p>

предложения.

Моделировать и **использовать** в речи предложения с разными типами сочетаний

	<p>однородных членов, несколькими рядами однородных членов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (20 ч)</p> <p>Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p>	<p>Понимать сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.</p> <p>Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.</p>

<p>Обособленные дополнения.</p> <p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности</p>	<p>Анализировать и характеризовать предложения разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления текстов разных стилей и жанров</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (8 ч)</p> <p>Вводные конструкции</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p>Понимать (осознавать) функции вводных конструкций</p> <p>Опознавать и правильно интонировать словосочетаниями, предложениями; знать групп значению.</p> <p>Группировать вводные конструкции по предложения с вводными словами членами предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p> <p>Использовать вводные слова в качестве средств текста.</p> <p>Анализировать и характеризовать грамматические предложения с вводными конструкциями.</p> <p>Наблюдать за использованием вводных конструкций</p>
<p>Повторение изученного (4 ч)</p>	

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА
ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.**

6 класс 204ч, из них 23ч. –развитие речи

№ темы	Название темы	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов
1	Русский язык в жизни России	– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; – побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и	1
2	Речь		17ч.+4ч.р/р
3	Лексика		12ч.+2ч.р/р
4	Фразеология		8ч.+1ч.р/р
5	Морфемика. Словообразование. Орфография.		23ч.+4ч.р/р
6	Морфология. Орфография.		123ч. (112ч.+11ч. р/р)
7	. Морфология как раздел грамматики		2 ч
8	Имя существительное		12ч.+1ч.р/р
9	. Имя прилагательное		45
10	Глагол		13ч.+2ч.р/р
11	Местоимение		15ч.+1ч.р/р
12	. Имя		22ч.+2ч.р/р

	числительное	самоорганизации;	
13	Наречие	– привлечение внимания	16ч.+1ч.р/р

14	Повторение изученного	<p>школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование</p> <p>е</p> <p>е обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>– применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>– включение в уроки игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных</p>	8+1
----	-----------------------	---	-----

		межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; – организация шефства	
--	--	---	--

		<p>мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>	
--	--	--	--

7класс 136ч, из них,40ч- развитие речи.

№ темы	Название темы	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов
1	Русский язык в современном мире	установление доверительных отношений между учителем и его	1
2	Речь	учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб	14+4 pp
3	Повторение изученного в 5-6 классах	учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	8+3pp
4	Морфология. Орфография Причастие	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками	27+5p.p.
5	. Деепричастие		11+2p.p.
6	Служебные части речи. Междометия		1
7	Предлог		10+3 p.p.
8	Союз		14+3 p.p.
9	Частица		14+3 p.p
10	Междометия и		6+ 2 p.p

	звукоподражательные слова	(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	
--	---------------------------	---	--

11	Повторение изученного	<p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –</p> <p>инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной</p>	4+1 р.р.
----	-----------------------	---	----------

		<p>атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>	
--	--	---	--

8 класс 102 часа

№ темы	Название темы	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов
1	Русский язык в кругу славянских языков. старославянского языка в развитии русского языка	<p>– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; – побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы</p>	1
2	Речь		13
3	Повторение изученного в 5-7 классах		6
4	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение		6
5	Синтаксис как раздел грамматики		6
6	Словосочетание		2
7	Предложение		4
8	двусоставное предложение		15

9	Односоставные предложения	учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания	7
10	Предложения с однородными членами, интонационные и пунктуационные особенности	школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее	10
11	Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности	обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания	20
12	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,	8
13	Повторение изученного	проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к	4

	получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	
--	---	--

		<p>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>	
--	--	--	--

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды и формы деятельности, позволяющие реализовать воспитательный потенциал урока, с учётом рабочей программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Общие сведения о языке						-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Язык и речь						
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	

	речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо					информации, активизации их познавательной деятельности;
Итого по разделу		4				-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками),
Раздел 3. Текст						
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально- смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания школьников к ценностному аспекту
Итого по разделу		3				изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – иницирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
Раздел 4. Функциональные разновидности языка						
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
Итого по разделу		5				
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация						
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	

				.ru/7f419b78	, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; -применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных
Итого по разделу	69			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
Повторение пройденного материала	8				
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	

					<p>отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>- решение вопросов школьной жизни, содействует реализации инициатив обучающихся во внеучебной деятельности, участвует в решении конфликтных вопросов.</p> <p>-диалог, направленный на становление ценностного отношения к своей Родине— России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;</p> <p>-эвристическая беседа об осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;</p> <p>-учебные ситуации, направленные на осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;</p> <p>-дидактические</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>игры, направленные на выбор приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;</p> <p>-диалог о бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;</p> <p>-беседа, направленная на познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	21		

Контрольно - оценочные материалы

Русский язык 6 класс

Контрольная работа по теме «Имя существительное как часть речи»

(6 класс)

Вариант 1

1. Что обозначает имя существительное? Запишите ответ.
(0-2 балла)

2. Определите род имен существительных

Гуча, ремонт, обилие, ледокол, улица, семя, радио, кофе, кольраби, растяпа.
(0-5 баллов)

3. Определите склонение следующих существительных.

Имя, предмет, репетиция, крыльцо, горсть.

(0-5 баллов)

4. Запишите следующие словосочетания в форме:

- А) Р.п. вкусное печенье Б) Д.п. крутая лестница В) Т.п. ценное время
Г) П.п. серый кенгуру

(0-4 балла)

5. Запишите текст, вставьте пропущенные буквы (0-3 балла) и знаки препинания (0-1 балл). Подчеркните все существительные как члены предложения. (0-3 балла)

(1) Что может быть проще и прелес(?)нее ландыша? (2) Г...рлянда бел...ньких к...локольчиков на тонком стебл... сияет в зел...ни дли(н,нн)ых листьев. (3) Отцв...тает ландыш.. на рубеж... в...сны и лета и на месте каждого опавшего цв...тка выл...вается (ярко)красная ягоdk...

(0-7 баллов)

6. Замените синонимом выделенное слово.

(0-1 балл)

7. Сделайте морфологический разбор слова «к...локольчиков» из текста задания №5.

(0-3 балла)

8. В каком слове ударение поставлено неверно, выпишите это слово, поставьте ударение.

НефтепровОд, жАлюзи, договОр, каталОг, арбуЗы

(0-1 балл)

9. Запишите, обозначая графически орфограммы в существительных:

а) рез..ик, перебеж..ик, камен..ик, проектиров..ик, перевод..ик.

б) мяч..к, гвозд..к, человеч..к, мешоч..к, чиж..к, листоч..к.

в) грач..нок, бельч..нок, рубаш..нка, доч..нька, скворч..нок.

(0-3 балла)

10. Укажите предложение, в котором НЕ с выделенным именем существительным пишется раздельно.

1. К беде (не)опытность ведет. (А. Пушкин)

2. (Не)глаза видят, а человек. (Пословица)

3. (Не)достатки перенимать легко, достоинства - трудно. (С. Маршак)

4. (Не)вежа тот, кто позволяет себе грубость. (Л. Толстой)

(0-1 балл)

Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» 6 класс

1 вариант

Часть А.

А1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

А) более вкуснее Б) мельче В) тончайший Г) самый удобный

А2. Укажите пример, в котором нормы формообразования прилагательных не нарушены.

А) длиньше Б) самый красивейший В) слаще Г) самый глубочайший

А3. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

А) по весенн...мунебу, со строг...м Б) о пахуч...м ландыше, о младш...й сестре

В) колюч...го кустарника, к чуж...мудому Г) за метк...м охотником, свеж...го воздуха

А4. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- А) (Не)большой свёрток лежал на столе. Б) Этот рассказ далеко (не)интересный.
В) (Не)большая, а глубокая речка протекает по днуоврага. Г) (Не)настное утро испортило настроение.

А5. В каком варианте ответа пропущена одна и та же буква?

- А) свинц...вые тучи, камыш...вые заросли, замш...вые перчатки
Б) маленький медвеж...нок, дрожж...вой хлеб, куч...вые облака
В) песч...вый воротник, холщ...вый мешок, неглубокая реч...нка

А6. В каком варианте ответа во всех словах пишутся НН?

- А) овся...ый, берест...ной, сви...ой, дли...ый Б) искусстве...ый, зел...ый, весе...ий, ветре...ый
В) были...ый, маши...ый, деревья...ый, безветре...ый

А7. «Третий лишний»: К или СК? Выпишите это словосочетание.

- А) дерз...ий мальчишка, одес...ий порт, грец...ий орех
Б) француз...ий батон, турист...ое снаряжение, жёст...ий удар
В) словац...ий язык, дет...ая игрушка, ткац...ий станок

А8. Раскройте скобки и запишите номера тех сложных прилагательных, которые пишутся слитно.

- 1.(пяти)метровый, 2.(шахматно)шашечный кружок, 3.(хлопчато)бумажный, 4.(светло)синий, 5. (русско)английский словарь, 6. (право)бережный, 7 .(корабле)строительный., 8.(северо)западный, 9.(белый)белый, 10.(прошло)годний

А9. В каком предложении прилагательное является определением?

- А) Ночь тиха и прекрасна. Б) Тихая ночь окутала землю. В) Ночи летом тихие и светлые.
Г) Зимой ночи длиннее.

Часть В.

Прочитайте текст, выполните задания к нему.

(1) Под сенью огромного клёна среди густых кустов сирени стоит маленький деревянный флигелёк. (2)В светёлке этого домика жила Арина Родионовна. (3)Сюда приходил Пушкин отдохнуть, послушать чудесные сказки няни. (4)Здесь всё простое, русское, деревенское, уютное. (5)Тяжёлые сундуки, лавки, веретено. (6) На полке медный самовар, дорожный погребец. На комодe – нянин ларец.

(По С. Гейченко)

- В1. Выпишите все прилагательные из текста, начальной буквой обозначьте разряд прилагательного.
В2. Выпишите прилагательное, которое является исключением из правила «Одна и две н в прилагательных».
В3. Укажите часть речи, которой выражены сказуемые в предложении «Здесь всё простое, русское, деревенское, уютное».
В4.Из предложения 1 выпишите прилагательное, имеющее следующие морфологические признаки: употреблено в форме род. п., ед. ч, м. р.

С1. (на выбор)

- А)Опишите природу (7-9 предл.) придуманной вами сказочной страны, используя прилагательные (по возможности содержащие изученные орфограммы).
Б) Опишите погоду сегодняшнего дня(7-9 предл.), используя прилагательные (по возможности содержащие изученные орфограммы).

Контрольная работа по теме «Глагол»

**6 класс
Диктант**

На небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны. Стоило присесть — видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберезовики.

Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких ягод. За день мое лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене. (109 слов)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор слов
1 вариант – пробираюсь, 2 вариант – скрылась.
2. Выполните морфемный разбор слов:
1 вариант – разгорается, загорели, 2 вариант – оправдались, устлала
3. Выполните синтаксический разбор предложения
Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня.

Русский язык 7 класс Контрольная работа по теме «Деепричастие» 7 класс

1. В стае в ту зиму ходила молодая волчица (не) позабывшая ребяч..их своих забав. 2. Днём волки св...рнувшись в клу(б,п)ки дремали а она в(с,з)какивала круж..лась утаптывая снег и будила стариков. 3. Волки (не)хотя поднимались тыкались в неё х..лодными носами а она шутливо огрызалась кусая их за ноги. 4. Старые волчихи (не)доумевают и (не) поднимая голов п..глядывали на молодую проказницу.

5. Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, не разбирая дороги, затряслись старики. 6. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стай.

7. Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. 8. Снег в лучах луны блестел алмазами. 9. От деревни слышался звон бубенцов. 10. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звёзды, упавшие с неба. 11. Волки, завязая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне. (128 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

1. Запишите первый абзац текста, вставив пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания, графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.
2. Выполните грамматическое задание.

І вариант

К каждому заданию А1 – А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

А1. Укажите ошибочное утверждение.

- 1) Деепричастия образуются только от глаголов.
- 2) Деепричастия несовершенного вида отвечают на вопрос «что сделал?»
- 3) Деепричастный оборот в предложении является обстоятельством.
- 4) Деепричастный оборот выделяется запятыми независимо от его места в предложении.

A2. Какое слово является деепричастием?

- 1) висевший 2) размахнувшись 3) покинуты 4) падающего

A3. В каком варианте ответа НЕ с деепричастием пишется слитно?

- 1) (не)замечая 2) (не)годую 3) (не)успев 4) (не)ощутив

A4. В каком деепричастии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) черпАя 2) пОняв 3) располОжившись 4) балУясь

A5. Укажите верное продолжение предложения.

Потрогав воду,

- 1) она показала мне очень холодной. 2) мне расхотелось купаться.
3) я передумал купаться. 4) её температура была слишком низкой.

A6. От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- 1) гулять 2) взлетать 3) рулить 4) ждать

A7. Укажите деепричастие с чередующейся гласной в корне.

- 1) удивившись 2) вскрикнув 3) касаясь 4) возвращаясь

Ответы на задания В1 – В6 записывайте словами или цифрами.

В1. Из предложений 5 – 11 выпишите деепричастия совершенного вида, выделите в них суффиксы.

В2. Из предложений 1 – 4 выпишите деепричастие, которое пишется с частицей НЕ раздельно.

В3. Выпишите грамматическую основу предложения 4.

В4. Среди предложений 2 – 7 найдите предложение с обособленными однородными обстоятельствами, соединенными союзом И. Напишите номер этого предложения.

В5. В приведенном ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастными оборотами. Деепричастные обороты графически обозначьте.

Днём волки, (1) свернувшись в клубки, (2) дремали, (3) а она вскакивала, (4) кружилась, (5) утапывая снег, (6) и будила стариков.

В6. Укажите количество грамматических основ в предложении 7. Ответ запишите цифрой.

С1. Выполните морфологический разбор деепричастия из предложения 10.

Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Предлог» У моря

В течение нескольких часов можно сидеть неподвижно и смотреть на море. Вблизи море прозрачное, зеленоватого цвета, а вдали лежит тёмно-синей полосой, чуть-чуть подёрнутой дымкой. Красиво море на рассвете, когда из-за горизонта выплывает огненный шар.

Несмотря на хорошую погоду, берег пуст. Над водой носятся белокрылые чайки. Вдруг чайки улетают прочь. По-видимому, их зоркие глаза заметили вдали теплоход, и они устремились к нему. Наконец на горизонте и я различаю лайнер, медленно вырастающий из туманной дымки. От огромной машины, стараясь перегнать друг друга, бегут к берегу волны, но, натолкнувшись на невидимую преграду, шипя и сердясь, оставляют на камнях пену.

В продолжение трёх недель своего отпуска я каждое утро ходил к морю. Впоследствии с большим удовольствием вспоминал эти прогулки по морскому берегу. (116 слов)

Грамматическое задание:

- 1) Подчеркните все предлоги.
- 2) Выполните морфологический разбор производного предлога.
- 3) Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения (2 абзац)

Контрольная работа по теме

«Союз» 1

вариант

Часть 1

1. Найдите неправильное утверждение.

1) Союз - это неизменяемая часть речи. 2) Союзы не являются членами предложения.

3) Союзы не связывают между собой однородные члены предложения

2. В каком предложении употреблен сочинительный союз?

1) Он не смог ответить, потому что не был готов к уроку. 2) Я не хочу, чтобы кто-то пострадал по моей неосторожности.

3) Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет.

3. В каком предложении союз связывает однородные члены предложения (знаки препинания не проставлены)?

1) Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет. 2) Высоко в небе сияло солнце а горы зноем дышали в небо.

3) Солнце заблестало и наступило радостное утро.

4. Укажите предложение, в котором союз И связывает простые предложения в составе сложного.

1) Снег падал и засыпал дорожки сада. 2) Снег падал и дорожки сада скоро покрылись пушистым снегом.

3) Снег падал и покрывал снегом деревья.

5. Закончите начатое предложение так, чтобы получилось сложноподчиненное.

Каждый день родители ждали...

1)...приезда сына из Петербурга. 2)...что приедет их сын из Петербурга 3)...письма и надеялись на возвращение сына.

6. Найдите предложение с составным союзом.

1) Он подошел к окну, чтобы открыть его. 2) Вечерняя заря начинается, когда солнце уже зайдет за край земли.

3) Он сидел и писал неотложное письмо, в то время как посетитель ждал его в приемной.

7. Найдите предложение с простым союзом.

1) Полководец был недоволен ходом операции, несмотря на то что дивизия одержала победу.

2) В степи все открыто, зато ты у всех на виду.

3) Она беспокойно оглядывалась на всех, как будто хотела перехватить эти взгляды.

8. Укажите предложение с противительным союзом.

1) Солнце светит, но не греет. 2) Это был не то белый, не то подберезовик.

3) Встал сегодня, когда еще не взошло солнце.

9. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Старик следил за тем чтобы, я правильно записывал его слова. 2) Добрая пословица не в бровь, а в глаз.

3) Месяц светил так ярко, что была видна каждая травинка.

10. В каком предложении правильно расставлены запятые?

1) Туристы подошли к роднику для того чтобы сделать запас воды на обратную дорогу, и умыться.

2) Целый день шел мелкий дождь, и теперь тоже немного накрапывало.

Серебряные кусты дикой маслины, окруженные кипящим воздухом, дрожали над пропастью. Крутая дорожка, ведущая вниз, давно привлекала внимание Пети, ученика третьего класса гимназии. Он привык бегать по ней босиком.

До первого поворота мальчик еще кое-как боролся с силой земного притяжения. Он подворачивал каблук и хватался за сухие нитки корней, повисших над дорожкой. Мальчик был окружен облаком пыли, тонкой и коричневой, как порошок какао. Шляпа, полная ветра, колотилась за спиной, матросский воротничок развевался. Вдруг он со всего маха вылетел на сухой и холодный песок берега, еще не обогретый солнцем. Песок этот был удивительной белизны. Вязкий и глубокий, сплошь истыканный вчерашними следами, он почти незаметно сходил в воду, и крайняя его полоса ежеминутно покрывалась языками белоснежной пены. Чудеснейший в мире пляж, растянувшийся под обрывами, казался безлюдным в этот ранний час.

(По В. Катаеву)

(128 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения

1 вариант - первое предложение первого абзаца;

2 вариант - второе предложение второго абзаца.

2. Выпишите подчинительное словосочетание со связью примыкание

1 вариант - из второго предложения первого абзаца; 2 вариант

- из первого предложения второго абзаца.

3. Выделите обособленные определения и приложения в 1 абзаце.

Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»

Акимов, опытный охотник, пробирался по кустарнику. Берег снова вздымался вверх, и начиналось редколесье: ель, сосна, береза.

Увидев внизу землянку, Акимов направился к ней. Окруженная слева и справа желтыми зарослями осоки, она приютилась у берега, возле самой воды. Он раскрыл дверь, и на него пахло копченой рыбой, нежным ароматом скошенного сена. Над столом висела на веревках, протянутых из угла в угол, подвяленная рыба, на железной печке стоял чугунок. На полочке была еда: банка с солью, кусок вареного мяса, коврижка ржаного хлеба. Все говорило о том, что недавно здесь были люди. Он заспешил назад, встав под елью, и, прикрытый ее пушистыми ветвями, стал напряженно ждать. Ветер свистел, раскачивая деревья, похрустывали под его напором стволы, с беспокойным шумом плескалась о берег волна. Никаких иных звуков не было слышно.

Совсем стемнело, и ветер заметно притих, но зато небо очистилось от туч, и звезды, ярко заблеставшие на небосклоне, могли помочь ему найти дорогу.

(149

слов)

(По

Г.

Маркову)

Грамматическое задание

1. Выделить в тексте обособленные члены предложения
2. Синтаксический разбор 2 предложения

Тест по теме «Обращения, вводные и вставные конструкции»

1. Выпишите номера предложений, в которых есть обращение (знаки препинания не расставлены).

1. Что же ты моя старушка приуныла у окна
2. Мой край родной Тоцкое
3. Привет тебе мой край родной
4. Лена собирает тетрадки.

2. Укажите номера правильных вариантов. В этих предложениях вводное слово обозначает различные чувства.

1. Светится что-то и странно тревожит. Может быть, солнце, а может луна.
2. К своему разочарованию, мальчик не видел ни плачущих ив, ни серого неба.
3. Грозный вид дворника охватил его ужасом. Но, к счастью, это столбняк продолжался недолго.
4. Андрей с недоумением оглядывался, должно быть, ослепленный темнотой.

3. Выпишите номера предложений, в которых слово кажется будет вводным словом (знаки препинания не расставлены).

1. Когда наблюдаешь, как ведет себя человек наедине сам с собой, - он кажется безумным.
2. Кажется шепчут колосья друг другу.
3. «Что ты? Разве больно? Ну потерпи. Это тебе только кажется».
4. Здесь столько снега, что он кажется никогда не растает!

4. Среди предложений 12-16 найдите предложение с вводным словом, обозначающим порядок мыслей и их связь. Напишите номер этого предложения.

(12) К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. (13) Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. (14) К несчастью, мы ещё попали в бурелом. (15) Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. (16) Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь.

5. В приведенных ниже предложениях расставлены все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводном слове.

Проводник рассердился, (1) повернулся и быстро пошёл по тропе обратно. Задерживать его теперь было, (2) конечно, (3) бесполезно.

6. В приведенном ниже предложении расставлены все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции.

Напуганный двумя дурными, (1) по его мнению, (2) предзнаменованиями, (3) наш проводник отказался идти дальше.

7. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции:

Казалось (1) тишина (2) и покой (3) царствовали на земле.

8. Найдите предложения, в которых есть вводные конструкции (знаки препинания не расставлены):

1) Мне кажется что скоро пойдет снег. 2) Кажется скоро пойдет снег. 3) Может быть мы больше не увидимся. г) Иногда в природе может быть очень тихо.

9. Найдите предложения, в которых есть вводное предложение:

1) Пожар в лесу, как говорят очевидцы, - страшное зрелище. 2) Очевидцы говорят, что пожар в лесу - страшное зрелище. 3) Словом, стал дед Щукарь кучером и конюхом одновременно. 4) А вы, я вижу, шелковый.

10. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

На дворе не было (1) видно (2) ни зги.
Видно (3) еще письмо не дошло по адресу.

- 1) 3
- 2) 1,2,3
- 3) 1,2

11. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Поезд мчал меня (1) к счастью.
Станция (2) к счастью (3) была недалеко.

- 1) 1,2,3
- 2) 2,3
- 3) 1

12. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Очевидно (1) сторож укрылся от непогоды и теперь спал где-нибудь.
Впрочем (2) писательство имеет и свои хорошие стороны.
Это все (3) очевидно.

- 1) 1,2,3
- 2) 1,2
- 3) 1,3

13. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

К несчастью его (1) никто (2) конечно (3) не остался равнодушным. К несчастью (4) проливные дожди продолжали затапливать поле.

- 1) 2,3,4
- 2) 1,2,3,4
- 3) 1,4

14. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Матвей Лезинский (1) разумеется (2) не знал еще (3) к своему несчастью (4) местных обычаев. Я (5) вряд ли (6) успею вернуться.

- 1) 1,2,3,4
- 2) 1,2,3,4,5,6
- 3) 3,4,5,6

15. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

По всей видимости (1) случилось что-то из ряда вон выходящее.
Видимо (2) проект не отвечает всем современным требованиям.
Видимо-невидимо (3) собралось народу.

- 1) 1,2,3
- 2) 1,2
- 3) 2,3

16. Выпишите номера предложений, в которых подчеркнутые сочетания являются вставными конструкциями (знаки препинания не расставлены)

- 1) Диксон это скалистый остров на Карском море.
- 2) В те далекие времена более шестидесяти лет назад никто из людей не представлял себе, что человек мог летать.
- 3) И вдруг кто-то восторженно крикнул Смотри вот оно солнце
- 4) После первого часа это всегда была арифметика делается перерыв.

17. Укажите, чем осложнено данное предложение (знаки препинания не расставлены): С одной стороны это был человек очень добрый с другой – вспыльчивый и резкий.

- 1) обращением;
- 2) вводными словами;
- 3) вводными предложениями;
- 4) вставной конструкцией.

18. Найдите предложения, содержащие вставные конструкции (знаки препинания не расставлены):

- 1) Фролов простился со своими спутниками и пешком тогда все в городе ходили пешком направился к Смольному.
- 2) По словам Веры Варенька очень редко говорила о своей больной дочери.
- 3) По достоверным данным в столичные юмористические журналы Чехов обращался уже в 1877 году.
- 4) Первые главы «Петербургского романа» теперь этот роман назывался «Униженные и оскорбленные» были давно готовы.

Материалы с сайта: <https://shooltest.ru/russkij-yazyk/test-s-otvetami-bessoyuznoe-slozhnoe-predlozhenie.html>

9 класс

Тестовая часть экзамена

Прочитайте текст и выполните задания

(1) Тетя Оля заглянула в мою комнату, опять застала за бумагами и, повысив голос, повелительно сказала:

— (2) Будет писать-то! (3) Поди проветришь, клумбу помоги разделать.

(4) Тетя Оля достала из чулана берестяной короб. (5) Пока я с удовольствием разминал спину, взбивая граблями влажную землю, она, присев на завалинку и высыпав себе на колени пакетики и узелки с цветочными семенами, разложила их по сортам.

— (6) Ольга Петровна, а что это не сеете вы на клумбе маков?

— (7) Ну, какой из маков цвет! — убежденно ответила она. — (8) Цветом он всего два дня бывает. (9) Для клумбы это никак не подходит, пыхнул и сразу сгорел. (10) А потом все лето торчит эта самая колотушка, только вид портит.

(11) Но я все-таки сыпанул тайком щепотку мака на самую середину клумбы. (12) Через несколько дней она зазеленела.

— (13) Ты маков посеял? — подступилась ко мне тетя Оля. — (14) Ах озорник ты этакий!

(15) Неожиданно я уехал по делам и вернулся только через две недели. (16) После жаркой, утомительной дороги было приятно войти в тихий старенький домик тети Оли.

(17) Подавая мне тяжелую медную кружку с квасом, тетя Оля сказала:

— (18) А маки твои поднялись, уже бутоны выбросили.

(19) Я вышел посмотреть на цветы. Клумба стала неузнаваемой. (20) По самому краю расстилался коврик, который своим густым покровом с разбросанными по нему цветами очень напоминал настоящий ковер. (21) А в центре клумбы, над всей этой цветочной пестротой, поднялись мои маки, выбросив навстречу солнцу три тугих, тяжелых бутона.

(22) Распустились они на другой день. (23) Издали мои маки походили на зажженные факелы с живыми, весело полыхающими на ветру языками пламени. (24) Легкий ветер чуть колыхал, а солнце пронизывало светом полупрозрачные алые лепестки, отчего маки то вспыхивали трепетно-ярким огнем, то наливались густым багрянцем. (25) Казалось, что стоит прикоснуться — сразу опалят!

(26) Два дня буйно пламенели маки. (27) И на исходе вторых суток вдруг осыпались и погасли. (28) И сразу на пышной клумбе без них стало пусто. (29) Я поднял с земли еще совсем свежий, в капельках росы, лепесток и расправил его на ладони.

— (30) Да, сгорел... — вздохнула, словно по живому существу, тетя Оля. — (31) А я как-то раньше без внимания к маку-то этому. (32) Короткая у него жизнь. (34) Зато без оглядки, в полную силу прожита. (35) И у людей так бывает.

(36) Тетя Оля, как-то сгорбившись, вдруг заторопилась в дом.

(37) Мне уже рассказывали о ее сыне. (38) Алексей погиб, спикировав на своем крошечном «ястребке» на спину тяжелого фашистского бомбардировщика.

(39) Я теперь живу в другом конце города и изредка заезжаю к тете Оле. (40) Недавно я снова побывал у нее. (41) Мы сидели за летним столиком, пили чай, делились новостями. (42) А рядом на клумбе полыхал большой костер маков. (43) Одни осыпались, роняя на землю лепестки, точно искры, другие только раскрывали свои огненные языки. (44) А снизу, из

влажной, полной жизненной силы земли, подымались все новые и новые туго свернутые бутоны, чтобы не дать погаснуть живому огню. (426 слов) (По Е. И. Носову)

Евгений Иванович Носов (1925—2002) — русский советский писатель. [Герой Социалистического Труда \(1990\)](#). Евгения Носова можно отнести к представителям «деревенской прозы» и к не менее значимой в литературе XX века «окопной правде». Важнейшие его темы — военная и деревенская.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему тётя Оля стала сеять маки на клумбе?»

- 1) Короткая у него жизнь. Зато без оглядки, в полную силу прожита. И у людей так бывает.
- 2) Но я все-таки сыпанул тайком щепотку мака на самую середину клумбы. Через несколько дней она зазеленела.
- 3) Для клумбы это никак не подходит, пыхнул и сразу сгорел.
- 4) Распустились они на другой день.

2. Укажите количество грамматических основ в предложении 44.

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности является метафора.

- 1) *А рядом на клумбе полыхал большой костер маков.*
- 2) *И у людей так бывает.*
- 3) *Ах озорник ты этакий!*
- 4) *Тетя Оля, как-то сгорбившись, вдруг заторопилась в дом.*

4. Замените разговорное слово «поди» из предложения №3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

5. Замените словосочетание «берестяной короб», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

6. Выпишите грамматическую основу предложения №16.

7. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую при обращении.

— Ольга Петровна, (1) а что это не сеете вы на клумбе маков? — Ну, (2) какой из маков цвет! — убежденно ответила она. — Цветом он всего два дня бывает. Для клумбы это никак не подходит, (3) пыхнул и сразу сгорел. А потом все лето торчит эта самая колотушка, (4) только вид портит.

8. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

По самому краю расстилался коврик, (1) который своим густым покровом с разбросанными по нему цветами очень напоминал настоящий ковер. А в центре клумбы, (2) над всей этой цветочной пестротой, (3) поднялись мои маки, (4) выбросив навстречу солнцу три тугих, (5) тяжелых бутона.

Всего: 8 баллов

8-7 - «5»

6-5 «4»

4 - «3»

Ответы на тест по тексту Е.И. Носова «Живое пламя».

1	1
2	2
3	1

4	Пойди.
5	Короб из бересты
6	Было приятно войти
7	1
8	1